

展示期間	資料番号	タイトル	著者	発行年	請求記号	所在名称
6月	2287873	生成AI時代の言語論	大澤真幸	2024	007.13/O74	本館・学習1F・閲覧室
6月	2283374	ホワイトハッカーの教科書	IPUSIRON	2022	007.375/I62	本館・学習1F・閲覧室
6月	2284951	コマンドラインの黒い画面が怖いんです。：新人エンジニアのためのコマンドが使いこなせる本	kanata	2024	007.634/Ka46	本館・学習1F・閲覧室
6月	2283925	欲望のを見つけ方：お金・恋愛・キャリア	ルーク・バージス	2023	141.74/B92	本館・学習1F・閲覧室
6月	2284950	人生のレールを外れる衝動のみつけかた	谷川嘉浩	2024	159.7/Ta87	本館・学習1F・閲覧室
6月	2289107	居場所。：ひとりぼっちの自分を好きになる12の「しないこと」	大崎洋	2023	159/O73	本館・学習1F・閲覧室
6月	2290742	キリスト教から読み解くヨーロッパ史	甚野尚志, 踊共二編	2025	192.3/J52	本館・学習1F・閲覧室
6月	2288353	第一次大戦と青野原ドイツ軍俘虜：収容所の日々と音楽活動	岩井正浩	2022	210.69/I93	本館・学習1F・閲覧室
6月	2293993	壁の向こう側：東ドイツ知られざる生活1949-1990	カティア・ホイヤー	2025	234.075/H96	本館・学習1F・閲覧室
6月	2292203	家裁調査官、こころの森を歩く：離婚、親権、面会交流、そして少年非行	高島聡子	2024	327.4/Ta54	本館・学習1F・閲覧室
6月	2293995	プレゼン上手の一生使える資料作成入門：説得力が劇的アップ	岸啓介	2024	336.49/Ki56	本館・学習2F・閲覧室
6月	2288958	「一人で生きる」が当たり前になる社会	荒川和久, 中野信子	2020	367.4/A63	本館・学習2F・閲覧室
6月	2287872	若者たちのコミュニケーション・サバイバル：親密さのゆくえ	岩田考	2006	367.68/I97	本館・学習2F・閲覧室
6月	2283881	レズビアンである「わたしたち」のストーリー	飯野由里子	2008	367.97/I27	本館・学習2F・閲覧室
6月	2283546	赤と青のガウン：オックスフォード留学記	彬子女王	2024	377.6/A34	本館・学習2F・閲覧室
6月	2286559	東大ファッション論集中講義	平芳裕子	2024	383.1/H69	本館・学習2F・閲覧室
6月	2288002	ネット怪談の民俗学	廣田龍平	2024	388.1/H74	本館・学習2F・閲覧室
6月	2288124	〈動物をえがく〉人類学：人はなぜ動物にひかれるのか	山口未花子, 石倉敏明, 盛口満編	2024	389.04/Y24	本館・学習2F・閲覧室
6月	2289423	虫ざらいはなおるかな?：昆虫の達人に教えを乞う	金井真紀	2019	486.04/Ka44	本館・学習2F・閲覧室
6月	2290834	空飛ぶ寄生虫	藤田紘一郎	1996	493.16/F67	本館・学習2F・閲覧室
6月	2288151	自分を傷つけることで生きてきた：自傷から回復するための心と体の処方箋	村松英之	2024	493.7/Mu48	本館・学習2F・閲覧室
6月	2283545	自然に学ぶ粹なテクノロジー：なぜカタツムリの殻は汚れないのか	石田秀輝	2009	504/I72	本館・学習2F・閲覧室
6月	2293783	ル・コルビュジエと近代絵画：二〇世紀モダニズムの道程	呉谷充利	2019	523.35/L49	本館・学習2F・閲覧室
6月	2293992	骨格診断とパーソナルカラー診断で見つける似合う服の法則	森本のり子	2015	589.2/Mo55	本館・学習2F・閲覧室
6月	2285456	崖っぷちだったアメリカ任天堂を復活させた男	レジー・フィサメイ	2024	589.77/F28	本館・学習2F・閲覧室
7月	2291971	人間と作物：採集から栽培へ	江頭宏昌	2016	615.04/E28	本館・研究2F・閲覧室
7月	2291170	伴侶種宣言：犬と人の「重要な他者性」	ダナ・ハラウェイ	2013	645.6/H32	本館・研究2F・閲覧室
7月	2283974	火：その創造性と破壊性	スティーヴン・J. パイン	2003	654.4/P99	本館・研究2F・閲覧室
7月	2291642	深解釈オールナイトニッポン：10人の放送作家から読み解くラジオの今：ANN55周年記念	藤井青銅		699.67/F57	本館・研究2F・閲覧室
7月	2287519	若い読者のための美術史	シャーロット・マリンズ	2024	702/Mu29	本館・研究2F・閲覧室

7月	2291178	人工地獄：現代アートと観客の政治学	クレア・ビショップ	2016	704/B47	本館・研究2F・閲覧室
7月	2284687	写真と文学：何がイメージの価値を決めるのか	塚本昌則編	2013	740.4/Ts54	本館・研究2F・閲覧室
7月	2291240	The horses of Yururi Island	Okada Atsushi	2025	748/O38	本館・研究2F・閲覧室
7月	2294159	初音ミクはなぜ世界を変えたのか？	柴那典	2014	763.9/Sh15	本館・研究2F・閲覧室
7月	2294157	文化系のためのヒップホップ入門	長谷川町蔵, 大和田俊之		767.8/H36/1	本館・研究2F・閲覧室
7月	2293486	クィア・シネマ・スタディーズ	菅野優香編		778.2/Ka57	本館・研究2F・閲覧室
7月	2287331	言葉が呼び求められるとき：日常言語哲学の復権	アヴナー・バズ	2022	801.01/B29	本館・研究2F・閲覧室
7月	2291596	忙しい人に読んでもらえる文章術	トッド・ロジャース, ジェシカ・ラスキー=フィンク	2025	816/R62	本館・研究2F・閲覧室
7月	2291412	呪文の言語学：ルーマニアの魔女に耳をすませて	角悠介	2025	879.1/Su57	本館・研究2F・閲覧室
7月	2287764	六人の嘘つきな大学生	浅倉秋成	2021	913.6/A85	本館・研究2F・閲覧室
7月	2288961	腹を割ったら血が出るだけさ	住野よる	2022	913.6/Su63	本館・研究2F・閲覧室
7月	2285618	夢の遠近法：初期作品選	山尾悠子	2014	913.6/Y41	本館・研究2F・閲覧室
7月	2289017	失くした「言葉」を取り戻すまで：脳梗塞で左脳の1/4が壊れた私	清水ちなみ	2023	916/Sh49	本館・研究2F・閲覧室
7月	2285531	銀河ヒッチハイク・ガイド	ダグラス・アダムス	2005	933.7/A16	本館・研究2F・閲覧室
7月	2285532	月は無慈悲な夜の女王	ロバート・A・ハインライン	2010	933.7/H51	本館・研究2F・閲覧室
7月	2285526	プロジェクト・ヘイル・メアリー 上	アンディ・ウィアー	2021	933.7/W55/1	本館・研究2F・閲覧室
7月	2285530	プロジェクト・ヘイル・メアリー 下	アンディ・ウィアー	2021	933.7/W55/2	本館・研究2F・閲覧室
7月	2284041	ドーパミン中毒	アンナ・レンブケ	2022	081/Sh61/969	本館・交流2F・文庫/新書