



## ● 図書館のシステムが変わります

2月末に、図書の管理システムが新しくなります。これに伴い、業務やサービスが次のように変更になったり利用できなくなります。ポスター等でもお知らせしますが、ご利用の際にはご注意ください。

※1月末現在の予定ですので、作業の進行状況によって、日程が変更になる場合があります。

### ■メディア・ルームの端末

2月11日(水)  
 2月19日(金)～20日(土)  
 この日は利用できません。

### ■メディア・ルーム以外の端末

2月22日(月) 利用できません。

### ■貸出・返却

開館日は通常どおり行えます。

### ■Webサービス(図書館ホームページ)

2月24日(水)  
 この日は利用できません。  
 2月19日(金) 17時～24日(水)  
 Webでの学外文献複写の  
 申込みは休止します。

## ■2月15日以降は

2月15日(月)～26日(金)  
 9:00～19:00  
 2月24日(水)及び土曜・日曜  
 休館

## ◆ Contents ◆

### <トピックス>

図書館のシステム変更  
 キャリアコーナー充実  
 フック☆コンパス⑨

### <お薦め図書>

『幕末明治百物語』

### <野村課長(8)>

図書館には読みたい本が…

### <つばやきライム(1)>

捨てたモンじゃない!

## ● キャリアコーナー充実

新着図書コーナーの裏側に「キャリアコーナー」があるのをご存知ですか。就職活動や資格取得などに関する図書を集めています。

このたび、約200冊の新刊を購入して充実しました。教員試験、公務員試験の問題集や、就職活動に必要なノウハウがいっぱい詰まった本があります。就活だけでなく、日常の暮らしにも参考になります。



## ● フック☆コンパス⑨

「新書で入門」のテーマで展示中

試験が終わって一息いたら、春に向かって新しい知識を取り込んでみましょう。新書は、様々なテーマの入門にぴったり。春休みは、「新書〇日に1冊」というような目標に挑戦してみてもはどうでしょう。



身内?!



<お薦め図書>

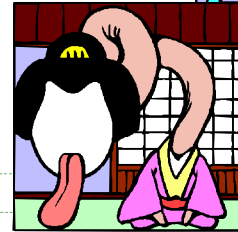
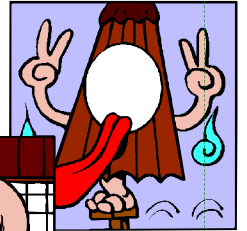
『幕末明治百物語』 一柳広高、近藤瑞木編

いまどきのホラーといえば、「来る！来る！」と目と耳を不塞ぎとなるほどの迫力ある演出によって恐怖を誘うものが主流ですが、体を寒気が静かにゆっくりと伝うような、昔ながらの日本の怪談もまた味わい深いものです。

百物語。真夜中に集う人々…百本のローソクの火…一人ずつ奇談を語り…灯りを吹き消す。最後の一本が消え、闇に包まれた瞬間に……！知ってはいるものの、実際に参加したことのある人はあまりないでしょう。本書では自分もその場に居合わせ、明治期の文芸人の話に耳を傾けているような不思議な気持ちにさせてくれます。

「何かの昔の草双紙めくとお笑いもありませうが、これは全くの事実にて…」一席ごとにぞっとするというよりは、幕末明治に生きた男女の、現代ではみない素直さと情の深さゆえに至った結末に、せつなく寂しくなってしまいます。

ちなみに本書は小泉八雲の作品にも大きな影響を与えたとか。『むじな』など、それぞれを読み比べてみるという楽しみ方もあります。 (F)



【388/KE178 本館1階閲覧室】※現在新着コーナー



<野村課長のワンポイント(8)>

図書館には読みたい本がない？

図書館には自分の読みたい本がないとお嘆きのあなた。違うんです。人気の本はよく貸出されるために、図書館の書架にないことがよくあるのです。

例えば、東野圭吾の『聖女の救済』。図書館本館に1冊あります。この本は購入から1年の間に24回貸出されています。貸出された日、返却された日をずっと調べてみますと、1年の間、図書館の書架にあったのは39日間だけでした。ランダムに10回図書館に来て、1回だけ目にする確率です。曜日別にみると、39日のうち、月曜日はたった3日です。授業の都合で月曜日にだけ図書館に来る人にとって、この『聖女の救済』を目にする確率は5パーセント以下ですから、きわめて小さいわけです。

さて、どうすれば良いでしょうか。とりあえずは、たくさん図書館に足をお運びください。

<つぶやきライム(1)>

捨てたモンじゃない！

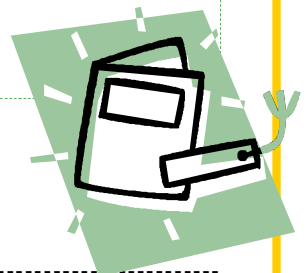
自動貸出装置の横にある「エコしおり」を作り続けて1年半。捨てていた綺麗な本の帯などを、何とかリサイクルできないかと考えたのが始まりでした。何気ない写真やイラストも、切り抜いてフレームをつけると素敵な1枚の絵になり、作りながら自画自賛&自己満足。

このしおりのポイントは、帯で作るポケットと、同じものが2つとない完全オリジナルだということ。返却期限が印刷されているレシートをポケットに入れておくと、なくしてしまうことがなくて便利です。ちなみに私のfavoriteは、「ヨン様のほほえみ」です。

昨年10月に1000枚を突破し、50枚限定の「癒しのワンちゃんしおり」も大好評で、あっという間になくなってしまいました。ご利用ありがとうございます。また企画します。

みなさんは、このしおりをどんな風に使っているんでしょう。ちょっと気になります。

これからもヨロシク。(AZU)



新連載!?「つぶやきライム」は  
図書館職員からのメッセージ  
をリレーでお届けします。

下線で切り取って、情報メディアルーム前の「図書館の声」BOXに投稿してください。

「ライム」へのご意見・ご感想、お薦めの本などがあれば教えてください。誌上で紹介します。

Blank area for submitting comments and recommendations.